



**GOVERNO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE**  
**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE – UERN**  
**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO – PROPEG**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS – FAFIC**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO CENTRAL, SETOR III - BR 110, KM 48, AV. PROF.  
ANTÔNIO CAMPOS, COSTA E SILVA – CEP: 59.625-620 - MOSSORÓ-RN e-mail:  
[ppgcish@uern.br](mailto:ppgcish@uern.br)

## **EDITAL Nº 12/2024 – PPGCISH/UERN**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais e Humanas – PPGCISH, da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte – UERN, torna público, pelo presente Edital, o Processo Seletivo de Bolsista de Pós-Doutorado no Programa de Redução de Assimetrias da Pós-Graduação (PRAPG).

### **1. DO OBJETO**

No período de 29 de abril a 19 de maio de 2024 estarão abertas as inscrições para seleção de candidato, brasileiro ou estrangeiro, a 02 (duas) bolsas no âmbito do Processo Seletivo de Bolsista de Pós-Doutorado no Programa de Redução de Assimetrias da Pós-Graduação (PRAPG). Os candidatos devem apresentar suas propostas na área “[Sujeitos, Saberes e Práticas Cotidianas](#)”, em uma das duas linhas de pesquisa desenvolvidas no PPGCISH:

- a. **Linguagens, Memória e Produção de Saberes**, que tem por foco as diferentes linguagens veiculadas em múltiplos meios e materiais, tais como as tecnologias de comunicação e a mídia. Leva em conta a forma como os espaços de produção de saberes incorporam ao seu cotidiano linguagens apoiadas nas experiências, nas emoções, nas narrativas míticas, e nas linguagens artísticas da cultura popular, seus contos, suas falas, suas poesias: fontes de saber e valor. A partir da conjunção entre linguagem, conhecimento e poder, propõe uma nova leitura dos saberes científicos e suas fronteiras em relação às diferentes formas de expressão cultural utilizadas como marcas para a construção da memória individual ou coletiva: histórias de vida, festas, celebrações de religiosidade popular, saberes artesanais, poéticas da oralidade e da escrita. Explora reflexões acerca das dimensões discursivas da linguagem como forma de inscrição e enunciação de subjetividades atreladas a relações de poder, trazendo à cena sujeitos que ao utilizarem a linguagem em suas práticas culturais encontram sentido para a produção de saberes discursivos.
- b. **Cotidiano, identidades e subjetividades**, que aglutina estudos acerca das experiências e práticas sociais cotidianas que envolvem construções de coletividades, elaborações culturais e simbólicas concernentes à produção diferencial e subjetiva e a enunciação de processos identitários de grupos e indivíduos, levando em conta os aspectos étnicos, raciais e de gênero, dentre outros. Inclui, ainda, reflexões sobre os processos de formação e expressão de subjetividades, percepções, afetos, pensamentos em meio às formações culturais e sociais, bem como a produção e transmissão de conhecimentos e saberes e modos de fazer, conceber e representar temporalidades e espacialidades de populações e/ou grupos sociais e culturalmente diferenciados. As análises propõem leituras e abordagens acerca da produção de identidades, dos contextos cotidianos de

negociação e articulação das diferenças em torno dos processos de enunciação da cultura, no âmbito de sistemas de identificação cultural e das mobilizações identitárias coletivas, como uma dimensão generalizada do discurso humano; este explora e agencia as diferenças no intuito de produzir diversas concepções de identidade coletivas e de articular a fronteira da diferença, por meio das experiências cotidianas, diretas e simultâneas da continuidade e da ruptura, caracterizando a cultura como um universo aberto-fechado, permanentemente modificado pelas sequências dos eventos e que produz a inovação como algo intrínseco, dado e constante.

## **2. DOS REQUISITOS E ATRIBUIÇÕES DOS CANDIDATOS E BOLSISTAS**

### **2.1 Dos requisitos dos candidatos**

I - Ser jovem doutor, titulado a no máximo 5 anos, a contar da data da implementação da bolsa;

II - Se servidor público, deverá ser apresentado o comprovante de afastamento do exercício do cargo por igual período da bolsa;

II - É vedada a concessão de bolsas de pós-doutorado para docentes doutores que integram a estrutura da mesma instituição de Ensino Superior responsável pela submissão do projeto.

### **3.2 Das atribuições do bolsista**

I- elaborar Relatório de Atividades Anual a ser submetido à aprovação do Programa de Pós-Graduação e encaminhar Relatório Final em até 60 (sessenta) dias após o encerramento da respectiva bolsa;

II- dedicar-se às atividades do Plano de Trabalho;

III- restituir a CAPES os recursos recebidos irregularmente, quando apurada a não observância das normas do PNPd, salvo se motivada por caso fortuito, força maior, circunstância alheia a sua vontade ou doença grave, devidamente comprovada e fundamentada. A avaliação dessas situações fica condicionada à análise e deliberação pela Diretoria Executiva da CAPES, em despacho fundamentado;

IV- assinar e entregar, na Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais e Humanas, o “Termo de Compromisso” conforme modelo próprio disponível na Secretaria do Programa;

V- colaborar com a coordenação nas atividades do Programa.

VI- comprometer-se a permanecer como bolsista do Programa por pelo menos 24 (vinte e quatro) meses.

VII- colaborar com a melhoria dos indicadores acadêmicos do programa pela publicação de artigos científicos em parceria com o corpo discente e docente, pela participação nos grupos de pesquisa, projetos de pesquisa e projetos de extensão ligados ao programa.

#### **4. DA DURAÇÃO E DOS BENEFÍCIOS ABRANGIDOS NA CONCESSÃO DA BOLSA**

4.1 As bolsas consistem no pagamento de mensalidades para a manutenção do bolsista, no valor fixado pela CAPES de R\$ 5.200,00 (cinco mil e duzentos reais) mensais, diretamente ao bolsista.

4.2 A bolsa tem duração de 24 meses.

#### **5. DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

A seleção do candidato à vaga se dará mediante análise dos seguintes itens

- I- Currículo do candidato;
- II- Plano de Trabalho.

#### **6. DO CANCELAMENTO DA BOLSA**

6.1 A bolsa poderá ser cancelada pela CAPES ou Programa de Pós-Graduação a qualquer tempo por infringência à disposição deste edital e/ou do Regulamento do Programa Nacional de Pós-Doutorado, ficando o bolsista obrigado a ressarcir o investimento feito indevidamente em seu favor, de acordo com a legislação federal vigente, e impossibilitado de receber benefícios por parte da CAPES pelo período de até cinco anos, contados do conhecimento do fato, sem prejuízo das demais sanções administrativas, cíveis e penais.

#### **7. DA INSCRIÇÃO**

7.1 As inscrições serão realizadas no período de 29/04/2024 a 19/05/2024, através do envio, ao e-mail [ppgicsh@uern.br](mailto:ppgicsh@uern.br), em um arquivo único em formato .pdf cujo título deve ser, obrigatoriamente, o nome completo do candidato em letras maiúsculas, dos documentos abaixo:

- a) Formulário de Inscrição preenchido e assinado pelo candidato (ANEXO I);
- b) Plano de trabalho (ANEXO II);
- c) Currículo atualizado na Plataforma Lattes do CNPq, se for brasileiro, ou, se for estrangeiro, currículo Foreign Researcher Curriculum Vitae de acordo com o Anexo III deste Edital.

7.2 As inscrições com a falta de documentos e/ou que não preencherem os requisitos exigidos por este Edital serão indeferidas.

#### **8. DO CRONOGRAMA**

Lançamento do edital	29/04/2024
Inscrições	Até 19/05/2024

Homologação das inscrições	20/05/2024
Resultado provisório	23/05/2024
Recurso ao resultado provisório	Até o dia 24/05/2024
Resultado do recurso	27/05/2024
Resultado final	28/05/2024

## 9. DO RESULTADO FINAL

9.1 A publicação do resultado da seleção ocorrerá no dia 28 de maio de 2024, e será disponibilizada no site do PPGCISH (<https://ppgcish-uern.com.br/>).

9.2 Atendendo o disposto na Portaria nº 133/2023 – CAPES, que possibilita o acúmulo de bolsas com atividade remunerada, e na Instrução Normativa-SEI Nº 12 – PROPEG/UERN, que normatiza, no âmbito da UERN, a determinação da CAPES e que preconiza que a “concessão de bolsas priorizarão, obrigatoriamente, os discentes e pós-doutorandos sem atividade remunerada ou outra renda”, candidatos que possuam atividade remunerada ou outra renda serão classificados após os candidatos que não as possuam, seguindo a ordem da pontuação obtida

9.3 Os candidatos aprovados deverão enviar, ao e-mail [ppgcish@uern.br](mailto:ppgcish@uern.br), até o dia 03 de junho de 2024, os seguintes documentos, em formato .pdf:

- a) Cópia do diploma de curso de doutorado (frente e verso);
  - b) Cópia da Cédula de Identidade;
  - c) Cópia do CPF;
  - d) Cópia da Certidão de Reservista Militar, para menores de 45 anos;
  - e) Cópia do Título Eleitoral;
  - f) Cópia do comprovante de quitação de obrigações eleitorais;
  - g) Cópia de RNE ou passaporte para estrangeiros
- c) Uma foto 3x4 recente;

## 10. DISPOSIÇÕES FINAIS

Ao inscrever-se no processo de seleção, o candidato reconhece e aceita as normas estabelecidas neste Edital e as normas e condições estabelecidas na Portaria CAPES nº 086, de 03 de julho de 2013, das quais não poderá alegar desconhecimento.

Mossoró (RN), 29 de abril de 2024

Profa. Dra. Karlla Christine Araújo Souza  
Coordenadora do PPGCISH  
Portaria Nº 806/2024-GP/FUERN

**ANEXO I**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**1. DADOS PESSOAIS**

Nome: \_\_\_\_\_

Data de Nascimento: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ Nacionalidade: \_\_\_\_\_

Naturalidade: \_\_\_\_\_ Sexo: [  ] Feminino [  ] Masculino [  ] Outro

Possui atividade remunerada ou outra renda: Sim [  ] Não [  ]

**ENDEREÇO:**

Rua: \_\_\_\_\_ N.º/Complemento: \_\_\_\_\_

Bairro: \_\_\_\_\_ Cidade/UF: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

DDD/Telefone:( \_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_ DDD/Celular: ( \_\_\_\_ ) \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Assinatura

## ANEXO II

### PLANO DE TRABALHO DO/A CANDIDATO/A

<b>1. Identificação do candidato</b>	
Nome:	
CPF	
E-mail:	
Telefone para contato:	
Link do CV Plataforma Lattes doCNPq	
Linha de pesquisa preferencial:	

<b>2. Produção intelectual</b>
2.1. Metas de publicação individual de artigos A1, A2, A3, A4, B1 e B2
2.2 Metas de publicação em co-autoria com docentes de artigos A1, A2, A3, A4, B1 e B2
2.3 Metas de publicação em co-autoria com discentes de artigos A1, A2, A3, A4, B1 e B2
2.4 Metas de publicação de livros e capítulos de livros
2.5 Metas de apresentação de trabalhos em eventos científicos ou artístico-culturais

2.6 Metas de produção técnica

### **3. Atividades de extensão**

3.1. Metas de desempenho referentes a produtos de impacto social

3.2. Metas de desempenho em extensão referentes à participação nos projetos do programa

3.3. Metas de desempenho em extensão no que se refere a eventos

### **4. Atividades de pesquisa**

4.1. Metas de colaboração em grupo de pesquisa:

4.2. Metas de produção intelectual referentes ao desenvolvimento de projetos de pesquisa:

4.3 Projeto de Pesquisa

### **5. Outras atividades**

5.1. Metas de contribuição administrativa, participação em comissões temporárias ou outras que não pertençam aos itens anteriores:

### **Outras Observações Relevantes**

Data:

Assinatura: \_\_\_\_\_



**Anexo III**  
Foreign Researcher Curriculum Vitae

<b>1. Professional data/activity</b>			
Full name	Date of birth	Country	
E-mail			
Institution		Present position	
Department		Start date (month/year)	
Office address		P.O. box	
City	State/Province	Country	Zip code
Phone number	Extension	Fax number	
<b>2. Academic background</b>			
Degree	Field of knowledge		Start / End date
	Institution	City	Country
Degree	Field of knowledge		Start / End date
	Institution	City	Country
Degree	Field of knowledge		Start / End date
	Institution	City	Country
Degree	Field of knowledge		Start / End date
	Institution	City	Country
Degree	Field of knowledge		Start / End date
	Institution	City	Country
<b>3. Research interests</b>			
<b>4. Current position</b>			

Managerial and/or administrative activity	
---	--

Research and Development	
Technical service/specialization Others	

**5. Work experience**

5.1. Institution	Position	Activities	Local	Start/End Date

**6. Scientific, technological and artistic production**

	number		number
1. scientific articles in national scientific journals		6. papers presented in congresses, seminars, conferences, etc	
2. scientific articles in international scientific journals		7. participation in expositions, presentations, etc.	
3. articles for scientific divulgement		8. motion pictures, videos, audiovisual and media production	
4. defended theses		9. patents	
5. advised theses		10. books	

**7. Main publications :**  
Relevant publications related to the project

**8. Languages**

Indicate your language proficiency: P – poor G - good E - excellent

Language	Speaking	Reading	writing	Language	Speaking	Reading	Writing